

EXAMEN DE FIN D'ÉTUDES SECONDAIRES – Sessions 2024

QUESTIONNAIRE

Date :	07.06.24	Horaire :	14 :15 – 16 :15	Durée :	120 minutes
Discipline :	HISAA	Type :	écrit	Section(s) :	CF / CG / CG-4LANG / CG-COMED / CG-URBS
				Numéro du candidat :	

1) Eine Kathedrale der Mobilität – der Bahnhof St. Pancras in London. (15 Punkte)

Inwiefern kennzeichnet eine „Doppelgestaltigkeit“ den Bahnhof St. Pancras in London? Erläutern Sie beide Gestaltungseigenschaften anhand des Außenbaus.

2) Die Kulturmaschine - Das Centre Pompidou in Paris. (15 Punkte)

- Erläutern Sie die Entstehungsgeschichte des Gebäudes und nennen Sie die Architekten. (5P.)
- Erklären Sie, inwiefern es sich bei dem Centre Pompidou nicht um einen konventionellen Museumsbau handelt. (10P.)

3) Erörterung - „Die Architektur als Gesamtkunstwerk.“ (30 Punkte)

Erläutern Sie das Prinzip des „**Gesamtkunstwerkes**“ anhand folgender Architekturen. Gehen Sie dabei auf die Funktion der Gebäude, die Gestaltung des Außen- und des Innenbaus, sowie den Herangehensweisen der Architekten ein.

Einleitung Gebäude 1	3 P. 8 P.	Gebäude 2 Behandlung Fragestellung	8 P. 5 P.	Schlussfolgerung Form und Sprache	3 P. 3 P.
-------------------------	--------------	---------------------------------------	--------------	--------------------------------------	--------------

